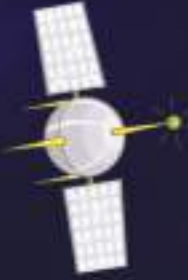




# الحسيني الصغير

تصدر عن شعبة رعاية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة  
السنة السادسة لشهر آذار ٢٠١٥ م الموافق لشهر جمادى الأولى ١٤٣٦ هـ



شعر : محمد جبار حسن  
رسوم : أحمد الخزعلي

# زَيْنَب

يَظَلُّ لَصَوْتِي جَمِيلُ الصَّدَى  
لَزَيْنَبَ رُوحِي وَقَلْبِي فِدَى  
لَبِنتُ عَلَيَّ مِثَالُ الْإِبَاءِ  
وَفَخْرُ التَّقَاةِ وَرَمَزُ الْهَدَى  
فَزَيْنَبُ هَزَّتْ عُرُوشَ الطُّغَاةِ  
وَصَارَ الزَّمَانُ لَهَا مُنْشَدَا  
لَأَنَّ الْبَلَاغَةَ فِي قَوْلِهَا  
كَسَيْفٍ يَحِزُّ رِقَابَ الْعَدَا  
أَذَاقَتْ يَزِيدَ صُنُوفَ الْهَوَانِ  
وَلَمْ تَخْشَ مِنْهُ بِمَا هَدَدَا  
وَعَادَتْ بِفَخْرٍ تَقُودُ الْعِيَالَ  
بِقَلْبٍ رَقِيقٍ كَقَطْرِ النَّدى  
يَظَلُّ لَصَوْتِي جَمِيلُ الصَّدَى  
لَزَيْنَبَ رُوحِي وَقَلْبِي فِدَا





## الإفتتاحية

## أعزائي

تمرُّ علينا في هذه الأيام شهادة الصديقة الطاهرة السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) سيدة نساء العالمين في الثالث عشر من شهر جمادى الأولى عام (١١) للهجرة على رواية ، وقد عانت (عليها السلام) خلال حياتها كثيراً وتألّت لما جرى من أحداث بدأت منذ ولادتها حيث حارب الكفار أبوها النبي الأكرم (صلى الله عليه وآله) وحاربوا دعوته للإسلام ثم جاءت مأساة وفاة أمها السيدة الطاهرة خديجة الكبرى (عليها السلام) وهو ألم شديد اعتصر قلبها وقلب النبي . ومرت الأيام والمعاناة تستمر مع قريش حتى أمر الله بالهجرة فكان مغادرة الوطن والرحيل عنه بسبب الكفار أمر صعب وجعل الناس بحقيقة النبوة والإسلام أصعب ، وبدأ الإسلام بالانتشار لكن الحروب والقتال التي حدثت أثارت مشاعر الحزن لديها لأنها ترى وتسمع بوداع شهداء الإسلام وأيضاً عناد الكفار وبعدهم عن طريق الحق والهداية وهو طريق أبيها (صلى الله عليه وآله) ، وجاءت المصيبة الكبرى على العالم أجمع مصيبة استشهاد رسول الله نبي الرحمة محمد (صلى الله عليه وآله) فقد أرقق هذا المصاب قلبها وهي تودع أباه النبي (صلى الله عليه وآله) . إنها مصائب قد تكالبت على قلب السيدة الزهراء (عليها السلام) لذلك كانت هي أول من التحق بالنبي (صلى الله عليه وآله) من أهل بيته، وقد وردت الكثير من الأحاديث في حقها فقد روي عن الرسول (صلى الله عليه وآله) أنه قال: (فاطمة بضعة مني من أذاها فقد أذاني ومن أحبها فقد أحبني)، جعلنا الله وإياكم أحبتي من المحبين لسيدتنا الزهراء (عليها السلام) ومن السائرين على خطاها .. إنه سميع مجيب.

رئيس التحرير

اقرأ في هذا العدد



مجلة تنهنية تصدر عن  
تنهنية رعاية الطفولة  
في العتبة الحسينية  
المقدسة

رقم الإيداع في دار الكتب  
والوثائق في بغداد  
( 1260 ) لسنة 2009  
رقم الإعتماد في نقابة  
الصحفيين العراقيين (797)

**المنترف العام:**

السيد سعد الدين البناء

**رئيس التحرير:**

محمد الحسنائي

**هيئة التحرير:**

علاء الباشق

وسام القريني

ضياء العبداني

كرار الخفاجي

كرار عبد عودة

**الإنتراف الديني:**

قسم الشؤون الدينية

**التحقيق اللغوي:**

ضياء العبداني

زهير المياحي

**التصميم والإخراج الفني:**

مصطفى رعد السلامي

محمد حسن الهاتمي

أحمد مصطفى الموسوي

**التصوير الفوتوغرافي:**

حسين الفتلاوي

لإبداء آرائكم وملاحظاتكم حول المجلة  
أو المشاركة يرجى مراسلتنا على العناوين التالية:



.....Alhussini.mgz@Gmail.Com

.....AlhsynyAlsglyr

.....Alhusseini 1Alsglyr

.....Alhusseini2013

.....Alhusseini-alsaghyr.org

009647827767701

009647700822211

- مراكز البيع في المحافظات

07811686859

مجمع اليقين - النجف الأشراف - الإسكان هـ:

07705696929

مكتبة الوجدان - البصرة - ساحة ام البروم :

07801156016

مكتبة الميلاء - الناصرية - شارع الحويبي هـ :

07808992880

مركز الارشاد الاسري - محافظة الديوانية:

وللاشتراك السنوي في المجلة

يرجى الإتصال على الرقم التالي : 009647827767701



# سنان مذكرات

في يوم من الأيام  
حدث أمر غريب







التحليق أمرٌ رائع ..  
ما هذا إنه جيش يكمن  
خلف الجبل لقد عرفت  
يجب أن أعود .



أرجوك يا سنان .. فكر في الأمر .. أرجوك أنه خطر .

بحثنا لمسافات طويلة  
ولم نعثر على شيء  
وهذا يعني أن المجموعة  
عادت دون أذى .



إذا كان رأيك صحيح سأعطي الأوامر بتنفيذ خطتك .  
نحن نعتمد عليك يا سنان .



الجيش يريد الهجوم علينا من السماء حيث لا نتوقع وأنا أرى  
أن ننشر الزيت لمسافات طويلة ونشعله فيكون لدينا دخان كثيف  
يجب الرؤية فلا يستطيعون الهجوم ثم نطاردهم إلى الجبل .



وتم الانتصار في المعركة

وبدأ الهجوم ...

الدخان كثيف إرموا  
السهم عليهم عالياً .

إنهم يهربون لنطاردهم الآن .

أشكرك أيها الفارس  
الشجاع سنان .

الشكر لله ، وأنا لم أفعل شيئاً فهذه بلادي  
وأنا فداءً لها وعلينا جميعاً أن نتكاتف  
ونتوحد لدفع أي خطر يهدد بلادنا .



قصة : سارة العبادي  
رسوم: أحمد الخزعلي

# أمونة وأصدقائها



## الزنجبيل

سلامٌ من الله عليكم أحبتي الصغار، يسرني أن تكونوا برفقتي في رحلتي إلى عالم النبات لنتعرف معاً على نبات جديد ذُكر في الكتاب المجيد في الآية (١٧) من سورة الإنسان (وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا)، فلنتعرف معاً على خصائصه وفوائده.

**الزنجبيل :-** أهلاً بك يا عزيزتي أمونة، انتظرت زيارتك طويلاً مع أصدقائك الصغار لأحدثكم عن عائلتي (عائلة الزنجبيل)

المميزة عن غيرها من النبات، فنحن من النباتات ذات الاستعمالات والفوائد المتعددة للإنسان وتتركز تلك الفوائد في جذورنا النامية تحت التربة والتي تمتاز برائححتها النفاذة وطعمها الحار ولونها الأبيض المصفر، ولنا أوراق خضراء وأزهار صفراء تنمو فوق التربة .

**أمونة :-** كيف يستخرج الزنجبيل وما هي فوائده لنا ؟

**الزنجبيل :** لا يمكن استخراج الزنجبيل إلا بعد أن تذبل أوراقنا، يستعمل أحياناً مطحوناً ولا يمكن طحنه إلا بعد تجفيفه، وكذلك تستعمل كمية قليلة جداً منه لإضافة نكهة حارة مميزة للطعام، كما يستخدم في صناعة شراب يتميز بفوائد متعددة وهو يختلف عن شراب الزنجبيل المذكور في القرآن لأهل الجنة، وهناك وصفات عشبية تتكون من خلط كمية قليلة جداً من الزنجبيل مع غيره من





السوائل كالماء وعصير الفواكه والحليب وغيرها تستخدم لمعالجة العديد من الأمراض منها التهاب المفاصل وآلامها، علاج الإرهاق والتعب والقلق ويعطي الشعور بالراحة، ومعالجة أمراض الربو وضيق التنفس فيساعد على توسيع الرئتين والتنفس الطبيعي، كما يستخدم لعلاج الصداع والزكام وله فائدة في تقوية النظر، ويسهل امتصاص المواد الغذائية لكونه يحفز إفراز أنزيمات المعدة.

كما يساهم الزنجبيل في تقوية جهاز المناعة فمقدار ضئيل من الزنجبيل يوميا يساعد على تقليل خطر الإصابة بالجلطة الدماغية أو القلبية، وتقليل ترسب الدهون داخل الشرايين والتي تؤدي إلى انسدادها في



حالة الترسب داخلها.

وتلك الفوائد تكون أقوى كلما كان الزنجبيل جديداً، فإن تخزينه لمدة طويلة تسبب في تكوين العفن بسبب الرطوبة



الموجودة فيه ويتميز الزنجبيل الجديد بلونه الفاتح ورائحته الجميلة والقوية.

**أمونة :-** وهل للزنجبيل أضرار للإنسان ؟

**الزنجبيل :-** نعم هناك أضرار للزنجبيل فكثرة استعماله تسبب في تسارع دقات القلب وهبوط أداء الجهاز العصبي، فينصح دوماً استخدام كمية ضئيلة منه.

أمونة :- شكراً لك أيها الزنجبيل المفيد، استمتعنا كثيراً بالإستماع إلى فوائده، وأنتم أحبتي الصغار انتظروني في العدد القادم لنتعرف على نبات جديد من النباتات المذكورة في القرآن الكريم.







إعداد : ضياء العبداني  
رسم : زاهد المرشدي

## رحلة إلى الفضاء

مرحباً بكم أصدقائي الأعزاء ورحلة جديدة من رحلاتنا، ستكون رحلتنا لهذا اليوم إلى الفضاء ومعرفة الأجرام السماوية التي توجد فيه.

بحسب معرفتي، إن الكون يتألف من مجموعة من المجرات، والمجرة عبارة عن نظام كوني مكون من تجمع هائل من النجوم والغبار والغازات، والمادة المظلمة وهذه المجرات عددها كبير جداً في الكون وكل مجرة تتألف من النجوم والكواكب والأجرام السماوية الأخرى، فمثلاً مجرة (درب التبانة) هي المجرة التي ننتمي إليها تتألف من عدد كبير من النجوم والشموس، ومن بين هذه الشموس شمسنا والتي يدور حولها (9) من الكواكب، لتشكل ما يسمى بالمجموعة الشمسية والأرض التي نعيش عليها جزء من هذه المجموعة.



سأكمل ما بدأت به يا عارف فيما يتعلق بالمنظومة الشمسية، والتي تتألف من الشمس وهي النجمة الوحيدة في مجموعتنا الشمسية، والكواكب السيارة وهي ثمانية، (عطارد - الزهرة - الأرض - المريخ - المشتري - زحل - أورانوس - نبتون) وقد سبق وإن قمنا برحلة إلى كوكب المريخ في إحدى رحلاتنا.







كما يحتوي الفضاء على المذنبات والنيازك فالمذنبات هي أجسام تدور حول الشمس، وأما النيازك فأعدادها بالملايين وهي أجسام صخرية مختلفة الأشكال والأحجام تدور في مدار حول الشمس بين مداري المريخ والمشتري، وتتواجد على طول مدارها وبذلك تشكل ما يشبه الحزام ولهذا سمي هذا المدار بحزام الكويكبات، لأن هذا الحزام يفصل الكواكب التي تدور حول الشمس إلى قسمين، القسم الأول وهي الكواكب القريبة من الشمس أو ما تسمى بالكواكب الداخلية وهي أربعة (عطارد، الزهرة، الأرض، والمريخ)، والقسم الثاني تتمثل بالكواكب البعيدة العملاقة أو ما تسمى بالكواكب الخارجية وهي الكواكب الباقية (المشتري، زحل، أورانوس، نبتون).



نعم يا مركبتي العزيزة، وتتميز كواكب مجموعتنا الشمسية بوجود الأقمار والتي هي عبارة عن أجسام أصغر من الكواكب وتدور حولها ما عدا كوكب عطارد والزهرة اللذان لا يدور حولهما أقمار، كما توجد في داخل مجموعتنا الشمسية الأقمار الاصطناعية وهي أجسام صغيرة صنعها وأطلقها الإنسان وتدور حول الكواكب وخصوصاً الأرض. ويوجد (١٧٣) قمراً يدور حول الكواكب الثمانية منها (٦٣) قمراً للمشتري و (٥٠) قمراً لزحل و (٣٠) قمراً لأورانوس و (١٧) قمراً لنبتون.

ويمكننا رؤية بعض هذه الكواكب بالعين المجردة غير الشمس والقمر، ومن هذه الكواكب عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل، وأحياناً نرى لمعان الكويكبات والمذنبات العابرة أيضاً، إضافة إلى النيازك، إذ يمكن رؤيتها حين تدخل جو الأرض وتحترق مُكوّنة الشهب. وطبعاً يمكن رؤية أكثر بكثير من ذلك من أجرام النظام الشمسي باستخدام المقراب.



إلى هنا أصدقائي الأعزاء ننهي رحلتنا لهذا اليوم على أمل اللقاء بكم ورحلة جديدة من (رحلات عارف).



# حمدان

## الصيدا دون وخطة القروش



مرحباً بك  
أيها القاضي  
حمدان .

مرحباً  
بالسحفاة  
الصديقة .



إن البشر يعدون  
العدة للصيد وعلينا  
وهو أمر طبيعي،  
لكن القروش هم  
المشكلة الكبيرة  
التي نواجهها .

أخبريني  
عما يجري  
وما الذي  
عرفته أيتها  
الوفية .



أو ربما هنالك مشكلة فكما تعرفون  
أن القاضي حمدان مشغول البال منذ  
فترة وهي عادته اذا حدثت مشكلة .



لا بد من انه  
أمر هام ..

لقد تأخر القاضي حمدان في  
اجتماعه مع السحفاة .



وفوق سطح الماء

وفي مكان آخر



لا أدري لماذا لا تصعد الأسماك  
إلى سطح البحر حتى نصطادها  
وكأنها تعرف ما الذي نريده منها .

إنه اليوم الثاني ولم  
نحصل على صيد .

سأريهم من هو  
الذكي فينا ، أنا  
أم هذا البشري  
المسمى حمدان .

نطارد الأسماك  
حتى سطح البحر  
فيقعون في شباك  
الصيادين ؟ ها  
ها خطة جيدة  
يا سيدي ملك  
القروش .

لماذا خالفوا أوامري ؟



أيها القاضي ..  
لقد خرج بعض  
سكان المملكة إلى  
ارض المرجان

يومان وسكان  
المملكة غائبون  
عن الانظار .

لا أحد .

كيف لا أحد في  
المملكة ؟ أخبروني .



لقد طاردتنا القروش  
حتى سطح الماء فوقعنا  
في شباك الصياد .

نحن نعتذر ..



لقد أخبرتني السلحفاة بالخطة  
وأمرتكم بعدم الخروج من البيت  
ولكنكم خالفتم أمري وحصل  
ما حصل .. يجب أن نتعاون  
جميعنا من أجل حماية المملكة  
من الأخطار ومن يخالف يعرض  
الآخرين للأذى ، هل فهمتم .

أنها مجموعة صغيرة من  
الأسماك لا نفع بها  
ارمها في  
البحر فما  
فائدتها .





# ENGLISH

أنا أتعلم أشياء جديدة I Learn new things

مرحباً بكم أحبتي الصغار في لقاء جديد ..

سنتعلم اليوم بعض العبارات التي نستعملها في المستشفى .

At the hospital في المستشفى

Hospital

وتلفظ ( هوسبيتل )  
مستشفى



Doctor

وتلفظ ( دُكتر )  
طبيب



Check up

وتلفظ ( چيك أب )  
فحص

Dentist

وتلفظ ( دِينْتِسْت )  
طبيب أسنان



Ward

وتلفظ ( وورد )  
ردهة



Nurse

وتلفظ ( نِيرْس )  
ممرضة





Where is the doctor ?

أين الطبيب ؟

He is in the clinic .

إنه في العيادة .

Is the nurse with him ?

هل الممرضة معه ؟

Yes , she is.

I need some medicine .

أحتاج بعض الدواء .

You can go to the pharmacy .

صيدلية وتلفظ (فارمسي) pharmacy

يمكنك الذهاب إلى الصيدلية .

The patient in ward 3 has a bad disease .

المريض في الردهة رقم (٣) لديه مرض سيئ .

Yes. I think he needs a test.

أعتقد إنه يحتاج إلى تحليل .

The doctor told me he will make a check up for him.

أخبرني الطبيب إنه سيجري فحصاً له .

Patient

وتلفظ (بيشنت)

مريض



Disease

وتلفظ (دزيز)

مرض



Test

وتلفظ (تيست)

تحليل

Clinic office

وتلفظ (كلنك أوفيس)

عيادة

Medicine

وتلفظ (ميدسن)

دواء





السلام على القارئ الكريم ورحمة وبركات من رحمن رحيم  
ودعاء بالعافية والرزق العميم ونجاة يوم لا ينفع مال ولا حميم  
إلا من أتى الله بقلب سليم

## ثقل ميزان



- تعرفنا في العدد السابق على عدة أمور كان منها:
- كما أنّ أجسامنا معرضة للإصابة بالأمراض فكذلك قلوبنا.
  - روي عن أمير المؤمنين (عليه السلام) إن للجسم ستة أحوال: الصحة والمرض والموت، والحياة، والنوم، واليقظة وكذلك الروح.
  - من أعراض مرض الحسد - الذي هو تمنّي زوال نعمة الآخرين - الشعور بالأذى والحزن والضيق عند نجاح المقابل وتمييزه.
  - هنالك علاقة بين مرض الحسد وعدة أمراض أخرى منها (التكبر، الغيبة، إهانة الآخرين، الغش وعدم الإنصاف وغيرها من الأمراض).
  - سنتكلم معكم في هذا اللقاء المتع عن مرض الجسد مثل باقي أمراض القلب تكون خفيفة تحتاج كشف واختبار دائمين وطرق الاختبار عديدة منها:
  - عندما ينجح زميلي في المدرسة أو العمل هل أتضايق وأتأذى أو أفرح؟
  - عندما يقبل والدي أخي الصغير أو يجلب له هدية وينساني أو يتناساني !!! هل أحزن وأتضايق أو أفرح؟
  - عندما أرى جيراني في سعادة وإرتياح وإطمئنان هل أحزن وأتضايق أو أفرح؟
  - ومثل هذه المراقبات والاختبارات فإذا كان الجواب هو الثاني فالشكر له تعالى على نعمة حب الخير للآخرين. أما إذا كان الجواب هو الأول فيجب الإسراع للعلاج والوقاية.

## أما العلاج

- معرفة مخاطر ومساوئ مرض الحسد
- فروي عن أمير المؤمنين (عليه السلام) أنه قال :
- (ثمرة الحسد شقاء الدنيا والآخرة).
- استخدام العقل والتفكير السليم ، فإن الحسد لا يزيل نعمة المقابل ولا يؤثر عليها فهي من الله تعالى إذا شاء سلبها ، وبذل ذلك أن يسعى للحصول على ما حصل عليه المقابل .
  - ذكر الله تعالى حيث أنه قال : ( أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ )
- ( سورة الرعد / آية (٢٨) )
- وروي عن الإمام الصادق (عليه السلام) أنه قال:
- (إرعوا قلوبكم بذكر الله). ومن الأدوية النافعة في هذا المجال يصفها لنا إستشاري أمراض القلوب الإمام الصادق (عليه السلام) (من قال في يوم مائة مرة لا حول ولا قوة الا بالله دفع الله عنه سبعين نوعا من البلاء) .
- الإنشغال والإهتمام بالعلم والتعلم والعمل الصالح إذ أنّ الجهل والفراغ من الأسلحة الفتاكة للشيطان والنفس الأمارة بالسوء .
- أسأله تعالى أن يوفقنا للإلتفات إلى قلوبنا ورعايتها من أجل سلامتها وصحتها إنّهُ سميع مجيب.



# حكايات العمة

قصة : سعد الدين البناء  
رسوم : عباس راضي



## وفاة فاطمة الزهراء (عليها السلام)

**العمة هدى :** لفاطمة الزهراء (عليها السلام) تسعة أسماء عند الله عز وجل وهي فاطمة والصديقة والمباركة والطاهرة والزكية والراضية والمرضية والمُحدثة والزهراء .  
**زهراء :** إسمحي لي يا عمة أن أذكر معاني عددٍ من هذه الأسماء .  
**العمة هدى :** نعم يا زهراء تفضلي .

**زهراء :** سميت (عليها السلام) فاطمة لأنها قد فطمت شيعتها من النار ، والصدّيقة معناها المعصومة ، والمباركة بمعنى كونها ذات بركة في العلم والفضل والكمالات والمعجزات والأولاد ، وأما الطاهرة بمعنى طهارتها من صفات النقص .

**ريحانة :** والزكية يا عمة معناها نموها في الكمالات والخيرات ، والراضية بمعنى رضاها بقضاء الله تعالى ، وأما المرضية بمعنى مقبوليتها عند الله تعالى .

**رقية :** والمُحدثة بمعنى حديث الملائكة معها، والزهراء بمعنى نورانياتها ظاهراً وباطناً .







**نور الهدى :** أما كناها سلام

الله عليها فقد كانت تكنى بـ  
( أم الحسن وأم الحسين  
وأم المحسن وأم الأئمة وأم  
أبيها ) .

**العمة هدى :** أحسنن يا  
عزيزاتي وجزاكن الله خير  
الجزاء .

**العمة هدى :** تميزت فاطمة  
الزهراء (عليها السلام) دون سائر  
النساء بميزات كثيرة  
جداً أنكر لكن يا عزيزاتي

بعضها ، إذ أن أباه هو رسول الله  
ﷺ ، وأنها أحب أهله إليه ، وروي  
عنه ﷺ أنه قال (فاطمة بضعة مني  
من سرها فقد سرنيومن ساءها فقد  
ساءني- فاطمة أعز البرية عليّ) ،  
وروي عنه ﷺ أنه قال (فاطمة  
بضعة مني وهي قلبي وروحي التي  
بين جنبي ) .

**نرجس :** تميزت سلام الله عليها بأن  
زواجها كان بأمر الله تعالى ، وروي  
أن رسول الله ﷺ قال لعلي (عليه السلام)  
( أبشر يا علي فإن الله قد زوجك  
بها (أي فاطمة) في السماء قبل أن  
أزوجكما في الأرض ، ولقد أتاني ملك





وقال : أبشر يا محمد باجتماع الشمل وطهارة النسل ) .

**العمة هدى :** وتميزت فاطمة الزهراء (عليها السلام) بأنها سيدة نساء العالمين ، وسيدة نساء أهل الجنة ، وسيدة نساء هذه الأمة ، وأن ولديها الحسن والحسين (عليهما السلام) هما سيدا شباب أهل الجنة .

**العمة هدى :** مرضت فاطمة (عليها السلام) مرضاً شديداً ومكثت أربعين ليلة في مرضها حتى أنها لم تستطع القيام ، وأيقنت بالوفاة ، فقالت (عليها السلام) لأُمير المؤمنين علي (عليه السلام) كم مضى من الليل يا ابن العم ؟ قال (عليه السلام) ( ثلثه ) قالت ( عليا ) أتأذن لي بالخروج إلى قبر أبي لأودعه قبل الموت فقد حان الفراق لك يا ابن العم ، فبكى علي (عليه السلام) وقال ( إنك بهذه الحالة لم تستطعي القيام ، فقالت (عليها السلام) لا بد من وداع قبر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، فنهضت وتوجهت نحو القبر المقدس فتارة تقوم وتارة تقع على الأرض حتى وصلت إلى القبر وعلي معها ، فأنت وبكت ، ثم عادا إلى الدار ) .

**العمة هدى :** عندما توفيت الزهراء (عليها السلام) روى أن عمرها كان ثمان عشرة سنة وخمسة وسبعين يوماً ، وذكرت إحدى الروايات أن وفاتها كان في اليوم الثامن من شهر ربيع الآخر سنة ( ١١ ) للهجرة وفي رواية ثانية أن وفاتها سلام الله عليها كانت يوم الثالث عشر من شهر جمادى الأولى من السنة الهجرية المذكورة ، ورواية ثالثة حددت وفاة الصديقة الزهراء (عليها السلام) في اليوم الثالث من شهر جمادى الآخرة للسنة نفسها .

**إيمان :** اللهم إجعلنا من محبي سيدتنا الزهراء (عليها السلام) والسائرين على نهجها وأرزقنا شفاعتها يوم القيامة .

**العمة هدى والبنات :** آمين رب العالمين .





# لُغَتِي الْجَمِيلَة



**مرحباً** بكم أحبائي في سلسلة المعلومات اللغوية في صفحتكم **(لغتي الجميلة)** سنتناول في هذا العدد كلمة (رقاق) والتي ترد بثلاث حركات مفتوحة الراء ومكسورة الراء ومضمومة الراء، وكذلك كلمة (قطر) مفتوحة القاف ومضمومة القاف ومكسورة القاف.

**رَقَاق** (بفتح الراء): الأرض المستوية السهلة المنبسطة اللينة التراب، ويقال: أرض رَقَاق: أي لينة التراب رقيقة.  
يوم رَقَاق: حار.  
**رُقَاقُ** (بضم الراء) الرقيق والرَّقَاقُ: الخبز المنبسط الرقيق وأحدثه رُقَاقَة مشى مشياً رُقَاقاً: أي سهلاً.  
**رِقَاق** (بكسر الراء): ما نضب عنه الماء من جوانب البحر أي غار في الأرض.



**القَطْرُ**: جمع قَطْرَة ماء، ويطلق أيضاً على المطر.  
**القُطْرُ**: الناحية والجانب وجمعه أَقْطَار، والقَطْرُ من الفرس: ما أشرف من أعاليه، وقُطْرُ الدائرة (في الهندسة) الخط المستقيم الذي يقسم الدائرة ومحيطها إلى قسمين متساويين ماراً بمركزها، وأقْطَار الدُّنْيَا: جهاتها الأربع.  
قال تعالى: (إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ (الرحمن / ٣٣)، وقال: (وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا) الأحزاب / ١٤.  
**القطر**: النحاس المذاب، أو الحديد المذاب أو الرصاص المذاب، قال تعالى: (سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قِطْرَانَ) (سورة ق) - (وَأَسْلَمْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ): أي معدن النحاس.



وإلى لقاء جديد يجمعنا بكم إنتظرونا في العدد القادم... في أمان الله.



# مجلتي العجبية

## المال المفقود

بينما نعمان كان عائداً إلى البيت .

ما هذا ؟ كيس فيه الكثير من النقود .

وكان عامل المدرسة يسترق السمع .

وفي اليوم التالي

هاها فرصة جميلة سأستغلها .

لا أعرف .

ياه نقود كثيرة ما الذي ستفعله بها ؟

إنها نقودي لقد فقدتها يوم أمس .

وكيف لي أن أعرف إنها نقودك ؟











# المصطفون





ومن الأحداث التي مرّت بعيسى عليه السلام مع أصحابه والتي فيها العبر أنه ذات يوم مر بقريّة فوجد أهلها موتى في الطريق والدور.



إن هؤلاء ماتوا  
بسخط من الله عليهم.

وكيف عرفت  
يا روح الله؟

لو ماتوا بغيرها لدفن بعضهم بعضاً، و سأحيي أحدهم ليروي لنا قصتهم.



أصبحنا في عافية وبتنا في الهاوية، بعد أن أنزل الله علينا  
سخطه لأننا كنا نحب الدنيا كحب الصبي لأمه، إذا  
أقبلت فرحنا وإذا أدبرت حزننا، وكنا نطيع الظالمين.



إن النوم على المزابل  
وأكل خبز الشعير خير  
كثير مع سلامة الدين



## مدقوقة التمر بالجوز

أهلاً بكم أحبتي في مطبخكم وأكلة جديدة من الأكلات التي اعتدنا على تقديمها لكم، في هذا العدد سنتعلمون كيف تعملون (مدقوقة التمر) وهي من الحلويات العراقية المحببة عند الصغار والكبار ومفيدة للأطفال جداً؛ فالتمر مليء بالمعادن المهمة والجوز والسمن يمد أطفالنا بالكالسيوم؛ فتعالوا معي لتتعرف على طريقة عملها.

إعداد  
هدير فيصل



### طريقة العمل

يُدق الجوز جيداً ثم يُضاف إليه التمر ويدق معه جيداً حتى يختلط المزيج وينعم ويصبح عجينة قوية واحدة.  
طريقة التزيين: (بعد تقطيع العجينة على شكل كرات أو أشكال مختلفة حسب الرغبة يمكن إضافة الراشي والسمن وقطع من الجوز أو اللوز غير المطحون إليها).

### المقادير

- نصف كيلو تمر (زهدي)  
خالٍ من النوى
- ربع كيلو جوز مطحون

انتظرونا في العدد القادم وأكلة جديدة .. إلى اللقاء





# طرائف



## قراءة

بينما كان ساذجان يُطالعان كتاباً ، وجدا فيه بعض الصفحات البيضاء

فقال الأول : أتعرف لمن هذه الصفحات ؟

قال الثاني : لا

فقال الأول : لابد أنها لهؤلاء الذين لا يعرفون القراءة.



## حيرة

ذهب طفل إلى الأسواق وأعطته أمه ألفي دينار ، الف يشتري به حليماً وألف يشتري به جبنة ، وعندما رجع فارغ اليدين لم يشتري شيء والنقود بيديه سألت أمه عن السبب .

فقال لها : احترت بأي ألف سأشتري حليماً ؟ وبأي ألف سأشتري جبنة.



## شبه

الأول : ماهو وجه الشبه بين الملح والغبي ؟

الثاني : لا أدري .

الأول : الإثنين يرفعون الضغط .



## مساعدة الأم



## مغامرات كوكو

بينما كوكو كان عائداً من المدرسة







مسكين ..  
أراد مساعدتي  
فأوكلت إليه  
أبسط الأمور .

انظري إليه  
كيف أستسلم  
للنوم من  
التعب .



لقد تعبت يا بني .

ساعدك الله يا أمي  
كل هذه الأعمال  
تقومين بها بمفردك .



أحسننت  
يا كوكو ..  
لقد قمت  
بأعمال  
جيدة  
تستحق  
الشكر ،  
ولكن ماذا  
بشأن  
واجباتك  
المدرسية !



وفي منتصف الليل استيقظ كوكو فرغاً .

ويلي .. لقد نسيت  
وضع الصابون في  
الغسالة .



رضا الله عنك يا بني كم أنا فخورة بك .



لقد أنجزت  
كل واجباتي  
وأعدت مذاكرة  
دروسي ،  
فقد علمتنا  
أنت وكذلك  
أمي أن نوفق  
بين الدراسة  
والعمل





## مساعدة الفقير

عادَ محمدٌ وأصدقاؤه من المدرسة بعد انتهاء ساعات الدوام وفي طريق عودتهم شاهدوا رجلاً فقيراً ، فقام محمد وبعض الأصدقاء بمساعدته ، فقال محمد لصديقه صالح لماذا لم تساعد هذا الرجل المسكين؟ فأجابه صالح غدا هو يوم الجمعة وأريد أن أشتري بعض الألعاب ، فرد عليه صديقه محسن ، ولكن الصدقة تبعد عنك المكروه وكان الأجدد بك أن تساعد هذا العجوز المسكين ولو بالشيء البسيط ، فأجابهم كفاكم كلاماً ، اليوم سنجتمع في بيتي لنلعب ألعاب الفيديو وغدا نجتمع من أجل الذهاب إلى النادي لنلعب كرة القدم مع فريق النسور ، فقال له محمد أنا اعتذر من هذا الأمر لقد قمت أنا وعلي وكاظم بالتسجيل في الدورات الدينية لكي نكمل دروس حفظ القرآن الكريم وأحكام التلاوة وأصول الدين في جامع الحي أليس كذلك يا أصدقائي؟ فقال علي : نعم وإذا أردت تعال معنا، فرد عليه صالح أنا أريد اللعب فقط لقد سئمتُ من الدراسة والدورات لقد وصلت إلى البيت إلى اللقاء أراكم لاحقاً .







أنتم فعلاً أصدقاء أفتخر بكم أمام الأهل والأقارب وأنا نادم لأنني لم آتني معكم لأتعلّم هذه الأمور المهمة، فأجابه محمد لا عليك بعد أن تتعافى سنصحبك معنا إلى الجامع كل جمعة لكي تتعلّم أمور دينك ، إلى اللقاء يا صديقنا العزيز .

لقد تعلم صديقنا صالح بأن إعطاء الصدقة تدفع الكثير من البلاء، وأيضاً نكسب رضا الله عز وجل عنا، وعلينا أن نستغل أوقات فراغنا بما ينفعنا من الأمور الجيدة، وعليكم أنتم أيضاً يا أصدقائي الأعزاء أن تتعلموا هذه الأمور لأنها تنير طريقكم وتجعلكم على المسار الصحيح. دمتم سالمين .

وبعد مرور عدة أيام افتقد الأصدقاء صديقهم صالح في المدرسة وتغيبه عن الدوام فقال علي لماذا لا نذهب ونسأل عليه في بيته؟ فأجابه محسن لقد سبقتكم بهذا الأمر وقد سألت عليه اصدقاءه وقالوا أن قدمه مجروحة بجرح بليغ لأنه أصيب أثناء لعبه كرة القدم في الشارع دون ارتداء الحذاء (اجلکم الله) ، فقال له محمد اليوم بعد صلاة المغرب سنذهب ونزور صديقنا صالح، وبعد انتهاء الصلاة والمحاضرة الدينية في الجامع ذهب محمد وأصداؤه إلى بيت صالح، فقال له علي الحمد لله على سلامتك، أرايت إن إعطاء الصدقة تبعد عنك المكروه والشر فقد روي عن النبي محمد ﷺ أنه قال : ( الصدقة تسد سبعين باباً من الشر ) ، فقال محمد بعد أن إطمأننا على صحتك لا نريد إكثار الكلام معك حتى لا تتعب وندعو الله أن يشفيك ويعافيك ، واليوم بعد الصلاة حدثنا شيخ الجامع عن زيارة المريض فروى لنا حديثاً عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال : ( ثلاثة دعوتهم مستجابة : الحاج والغازي والمريض فلا تغيضوه ولا تضجروه ) والآن نتركك بحفظ الله ورعايته ، وأن تدعو لنا الله بأن يعفينا من كل مكروه، فقال لهم صالح : شكرا لكم يا أصدقائي الأوفياء وعافاكم الله تعالى من كل مكروه





# بائع الطرشي يومياتي

قصة : نادية غازي  
رسم : سري غزوان / الإمارات العربية







الكذب لدى الأطفال قد يكون عفويا ونتيجة لقوة الخيال ولكنه في كل الأحوال إذا لم يتابع فهو ليس جيدا

يا ربي لقد كذبت على أمي .



هذا الطرشي يا أمي.

آه ، كم أنت شاطرة ، كيف حصلت عليه بسرعة؟



لماذا فعلتي هذا ، إن طرشي أبي محمد مشهور، قد يكون هذا سيئا .

كان الزحام كثيرا، ولم أستطع حتى رؤية وجه البائع.



أمي أنا لم أشتري الطرشي من أبي محمد.

هناك محل جديد مجاور لأبي محمد ، لا أحد يشتري منه فاشتريت منه .

من أين إذن؟



إن شاء الله وهذا يعلمنا بأن المشهور لا يعني إنه الأحسن دائما سنشتري منه دائما بعد الآن؟

إنذن يا أمي هل سنشتري منه دائما بعد الآن؟



الله ما أطيّب هذا الطرشي ! إنه أطيّب من طرشي أبي محمد

ومع ذلك كان عليك أن تخبريني بمجرد وصولك إلى البيت.

أسفة يا أمي لن أكررها بعد الآن.



# الفروسية

إعداد : كرار عبد عودة  
رسوم : زاهد المرشدي



كان العرب يعلمون أبناءهم ويدربونهم منذ الصغر على ركوب الخيل وحمل السلاح وكانت الفروسية لا تأتي إلا بالتجربة الحربية الطويلة والممارسة الفعلية لقيادة المعارك وكانت أغلب القبائل العربية تستعمل أسلوب الكر والفر في القتال ، والفروسية رياضة عريقة لها تاريخها اذ انها تعود إلى عصور الحضارة البشرية الأولى عندما استطاع الإنسان ترويض الحصان واستخدامه كوسيلة من وسائل النقل والصيد ، وأيضا وسيلة عسكرية وحاسمة في ساحات الوغى والقتال.

## نبذة تاريخية عن هذه الرياضة.

وفي القرن الخامس عشر والقرن السادس عشر انتعش فن الفروسية في إيطاليا وفرنسا وكانت إيطاليا أكثر تقدما وأجود مهارة في الفروسية وما زالت هذه الرياضة تنمو وتزدهر، من خلال مدرسة الفرسان التي نشأت في القرن الثامن عشر ومن خلال المدرسة الأسبانية التي أسهمت في تطوير الفروسية إسهاما بارزا ومن خلال المدرسة التي وضعها الاتحاد الدولي للفروسية في نهاية القرن التاسع عشر وفي بداية القرن العشرين.

## أحبيتي الصغار سنتحدث عن أهم انواع مسابقة الفروسية وهي.

### مسابقة الترويض

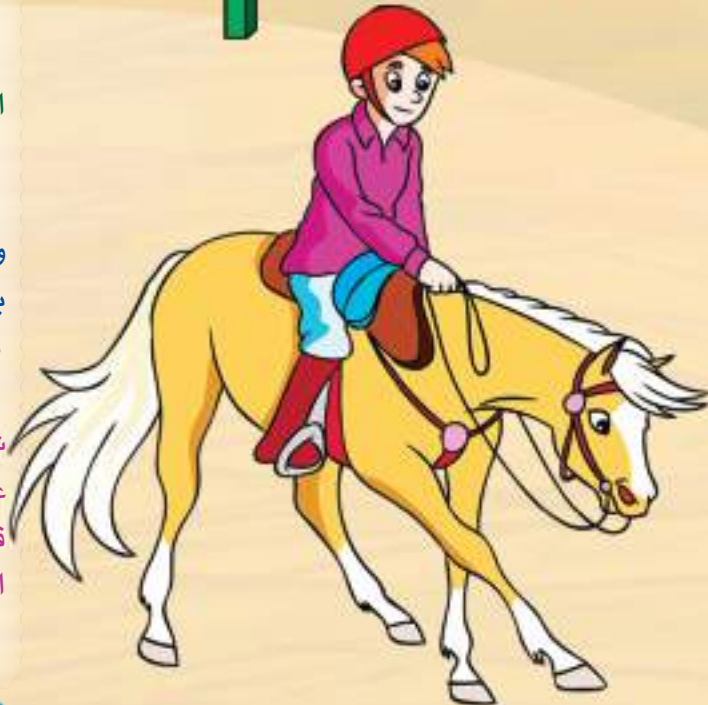
تسمى لعبة المدارس العالية وذلك لأنها تخضع لمقاييس تختلف عن بقية الألعاب وفي هذه المسابقة على الفارس والجواد التعاون سوية وبدقة وإتقان لتأدية الحركة المطلوبة.

### مسابقة الوثب

وهي مسابقة قفز عن الحواجز وهي مسابقة تعتمد على قيام الفارس بالوثب من فوق عدة حواجز يتراوح عددها بين ستة وثمانية حواجز موضوعة ضمن مخطط معين وارتفاع الحاجز لا يقل عن (١٤٠) سم .

### سباق القدرة

شبيه لسباق الجري، ولكن يختلف عنه في تعدد مراحلها، اذ يتم الكشف على الجواد في كل مرحلة من قبل أطباء متخصصين لقياس نبضات قلبه، فإذا تجاوزت نبضاته المعدل المتفق عليه يتم استبعاد الفارس من السباق. ولذا يجب على الفارس الالتزام بخطوات معينة حتى يستطيع تخطي كل المراحل التي يمر بها في هذا السباق بنجاح.





صديقتكم رقية الفتاة الجميلة والذكية قد اشتركت في لعبة آلة الأحرف وقد حصلت على هذه الأحرف وجمعتها وكوّنت كلمة وهي إحدى مدن العراق الحبيب هل عرفتموها؟ هيا لنبدأ.

أعداد : اثنين التسعة



قم بتحريك عود ثقاب واحد لكي تكون المعادلة صحيحة

$$8 - 6 = 15$$

جواب العدد السابق

$$9 - 8 = 1$$



جواب العدد السابق

موضوع جد الكلمة المناسبة : أخشاب

١	٢٧	٥
٩	١٤	١٩
٢٣	١٠	١٨
٣٣	٥١	٤٢

غير موقع

رقمين احدهما ٣٣

مكان الآخر في

الجدول التالي

ليكون المجموع

عمودياً أو أفقياً

يساوي (٤٢) ٥١

١٠	٢١	٥
٧	١٢	١٧
١٩	٣	١٤
٣٦	٣٦	٣٦

جواب

العدد ٣٦

السابق ٣٦

## بائع البالونات

لقد ذهب علي إلى المتنزّه وشاهدة بائع

البالونات ولكنه وجد بأن هذه البالونات

تحمل أحرفاً من لغتنا الجميلة وقام علي

بترتيب الأحرف وتكوين

جملة مفيدة منها وماذا

عنكم؟ هل عرفتم

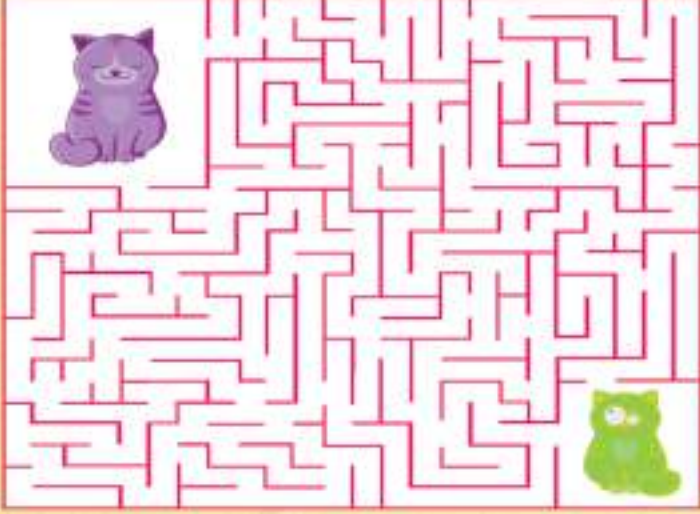
ما هي؟





## مناهة

القطة الصغيرة تريد أن تلعب مع صديقتها ،  
من منكم يا أصدقائي يستطيع أن يساعدها  
للوصول إليها بأسرع وقت؟!

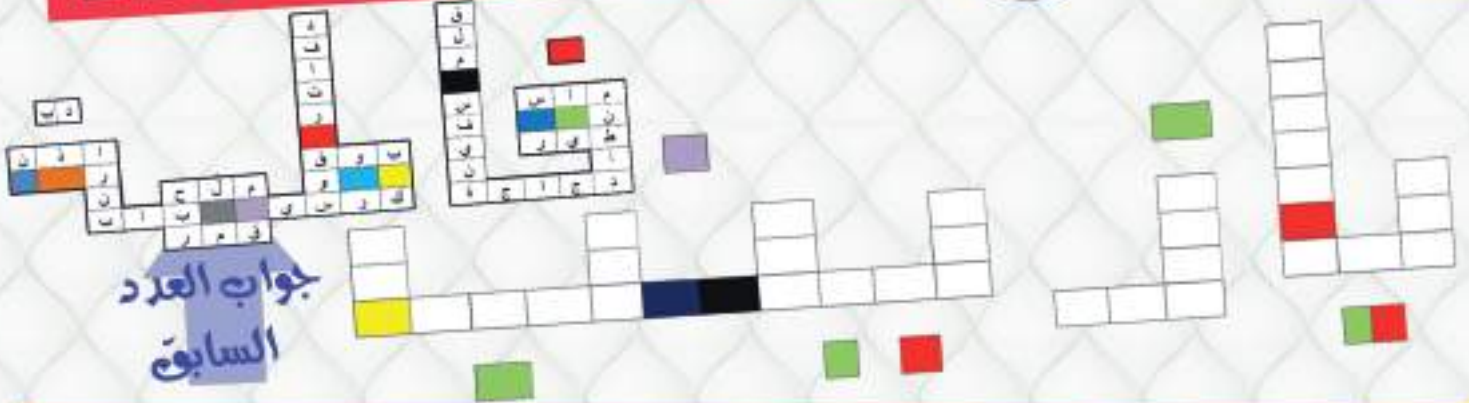


كلمات متقاطعة  
اكتب أسماء الأشكال التالية

عامودياً و أفقياً  
أفقي



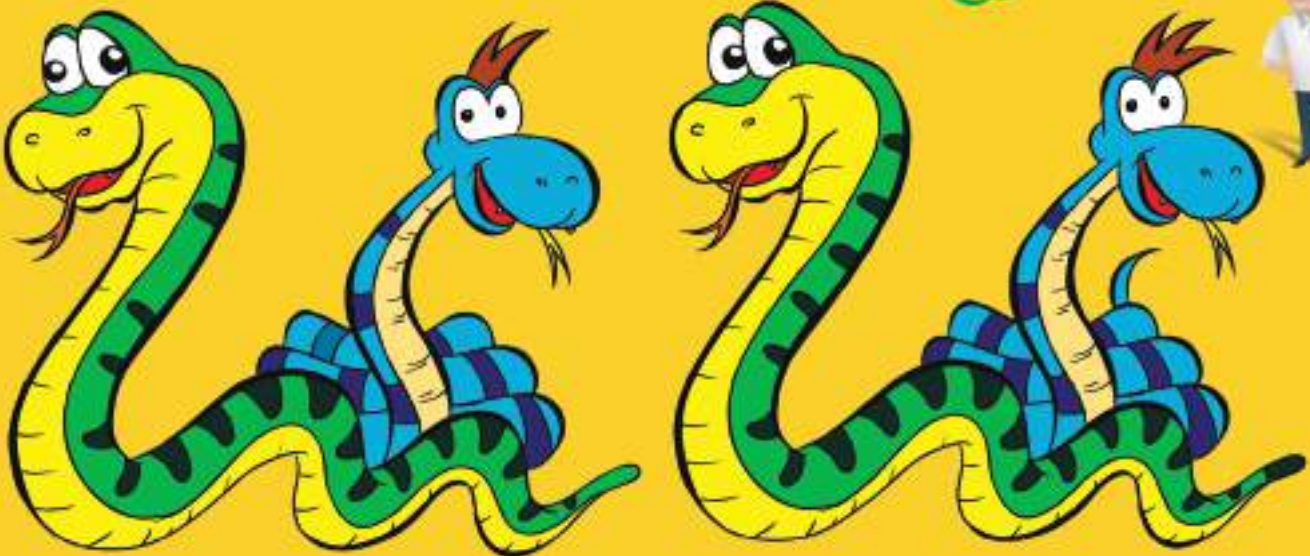
عامودياً



جواب العدد  
السابق

جد الفروق الستة الموجودة بين المؤمنين

جد الفرق





## صيد الحروف

لقد اصطاد صديقنا عزوز كلمات ولكن تنقصها بعض الحروف ... هل يمكنكم اصدقائي اصطاد الحروف الموجودة في بركة المياه لتكتمل الكلمات الموجودة في الدلو ..

جواب العدد السابق  
رؤوف، كبير  
ضرس، ضيوف  
سبورة



كلمة السر

## عزيزي الحسيني الصغير

إشطب حروف ألقاب السيِّدة زينب عليها السلام لتحصل على كلمة السرّ المؤلفة من ثمانية حروف والتي تمثل لقباً آخر من ألقاب الحوراء زينب عليها السلام.

(الصابرة. الزاهدة. العابدة. الفاضلة. الكاملة. الغريبة .  
أم المصائب . عقيلة حيدر . بطلة كربلاء . كعبة  
الأحزان . كافلة الأيتام . الصديقة الصغرى . قرّة عين  
المرتضى . العالمة غير المعلّمة ) .

## جواب العدد السابق (ابن الرضا)

ا	ل	ا	ح	ز	ا	ن	ا	ى	ا	ة	ا
ا	ل	ص	د	ي	ق	ة	ل	ض	ل	م	ل
م	ب	ط	ل	ة	ع	ي	ن	ت	ا	ل	ص
ا	ل	ز	ا	ه	د	ة	ظ	ر	ي	ا	ا
ا	ل	ع	ا	ب	د	ة	ق	م	ت	ع	ب
ك	ر	ب	ل	ا	*	ل	ر	ل	ا	ل	ر
ا	ل	ص	غ	ر	ى	و	ة	ا	م	ا	ة
ع	ق	ي	ل	ة	ا	ل	م	ع	ل	م	ة
ا	ل	ك	ا	م	ل	ة	ح	ي	د	ر	م
ك	ا	ف	ل	ة	ا	ل	غ	ر	ي	ب	ة
ا	ل	ف	ا	ض	ل	ة	غ	ي	ر	ة	ا
ا	ل	م	ص	ا	ئ	ب	ك	ع	ب	ة	م

إعداد: حنان شاهين / لبنان

## إحسب عمر الحلزونة





# شكر وتقدير

باسم الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة تتقدم شعبة رعاية الطفولة بمزيد من الشكر والتقدير إلى مدرستي الغصون الابتدائية للبنات والعفة الابتدائية للبنات في محافظة الديوانية، لجهودهما التربوية الهادفة في تربية بناتنا العزيزات في هذه المحافظة من خلال إهتماماتهما المثمرة بإقامة مجالس للشعائر الحسينية في مصلى كل مدرسة إضافة إلى المحاضرات الدينية المفيدة في علوم القرآن الكريم.

متمنين للجميع التوفيق من الباري عز وجل ، وآملين أن تحذو كل مدارسنا هذا الحذو الإيماني المبارك.





# الأصدقاء صور



أحمد كلوت  
٢ سنة  
لبنان



أريج حمدان  
٦ سنوات  
لبنان



حسنة عطوي  
٥ سنوات  
لبنان



حسين شعبان  
٨ سنوات  
لبنان



حيدر كلوت  
٦ سنوات  
لبنان



حيدر نعمة  
٥ سنوات  
لبنان



زينب بركات  
٨ سنوات  
لبنان



سكينة نعمة  
٤ سنوات  
لبنان



فضل عطوي  
٣ سنوات  
لبنان



مودّة الموسوي  
٨ سنوات  
لبنان



أكثم جمال  
٢ سنة  
العراق



علي حسن  
١ سنة  
العراق



سبأ علي  
٩ سنوات  
العراق



نواف القارعباس  
٩ سنوات  
العراق



عبد الله عباس  
٦ سنوات  
العراق



مريم عباس  
٤ سنوات  
العراق



محمد صادق  
٨ سنوات  
العراق



أمير طالب  
٩ سنوات  
العراق



سارة علاء  
٩ سنوات  
العراق



إسراء أحمد  
٦ سنوات  
العراق



أزهر طالب  
٧ سنوات  
العراق



محمد حميد  
٢ سنة  
العراق



حسين حيدر  
٥ سنوات  
العراق



زهراء علي  
١٠ سنوات  
العراق



محمد لواء  
٩ سنوات  
العراق



حسين علي  
١٠ سنوات  
العراق



مصطفى أحمد  
٥ سنوات  
العراق



زهراء عباس  
١٠ سنوات  
العراق



عبد الله حنين  
٨ سنوات  
العراق



مريم عباس  
٤ سنوات  
العراق



حوراء عباس  
٨ سنوات  
العراق



إبراهيم أحمد  
٣ أشهر  
العراق



زينب الحوراء حيدر  
١ سنة  
العراق



علي محمد حسن  
١٢ سنة  
العراق



أمير أحمد كاظم  
٧ سنوات  
العراق







رسوم: زاهد المرشدي



# بريد الأصدقاء

## الانترنت وتأثيره على سلوك الأطفال وأفكارهم

### - التأثير على سلوكه

انتشار المواقع الإباحية على الإنترنت، يعرض الطفل لمشاهدة هذه المواقع خاصة وهو يمر بمرحلة حب الاستطلاع والتي تدفعه لمعرفة أي شيء خاصة إذا كان بعيداً عن المتابعة والمراقبة، فيؤدي ذلك إلى التأثير في سلوكه ويؤثر بالنتيجة على حالته النفسية، إضافة إلى ان مشاهدة المواقع الإباحية فيه حرمة ولا يجوزها ديننا الإسلامي .

### - التأثير على أفكاره

عقل الطفل في صغره ورقة بيضاء علينا أن نكتب بها الأفكار الصحيحة والسليمة والتي تتناسب مع عمره، ولكن دخوله لوحده لمواقع تحمل أفكاراً مسمومة تقوده إلى حملها وعدم التأكد منها فيقوده إلى العبء الذهني .

لذلك :

ننصح أن يتابع الوالدان والأخوة مثل هذه الأمور وكذلك توجيه النصائح للأطفال بتجنب مشاهدة مثل هذه المواقع الإباحية ، وأن يكون التعامل مع الانترنت وفق أوقات محددة ومراقبة الأهل .



وردنا سؤال من الزميل علي كاظم شنشل من محافظة ميسان يسأل فيه عن تأثير الانترنت على سلوك الأطفال . ونحن بدورنا نشكرك يا صديقنا العزيز على هذا السؤال القيم ونود أن نقول لك بأن الانترنت أصبح تحت متناول الكبار والصغار وعدم استخدامه بالشكل الصحيح له مخاطر عديدة وخاصة على الأطفال ومن

### مخاطر الانترنت على الأطفال:

#### - الانطوائية

يؤثر الانترنت في علاقات الطفل الإجتماعية وله دور في تكوين شخصية إنطوائية لديه، بحيث ينفصل عن الحياة الأسرية وتضعف علاقته مع والديه أو اخوته، والإنطوائية هذه لها سلبيات كثيرة على سلوك الطفل .

#### - العدوانية

فالمكوث لساعات طويلة أمام شاشة الكمبيوتر يزيد العدوانية عند الطفل، وذلك عندما يشاهد ألعاب العنف أو يشاهد صوراً وأفلاماً تروج للعنف التي تعرض بكثرة على الانترنت سوف يتأثر بهذا السلوك العدواني .

#### - البدانة

جلوس الطفل على الانترنت لأكثر من خمس ساعات في اليوم يمنعه من ممارسة الأنشطة الرياضية والألعاب التي تعتمد على الحركة، مما يزيد نسبة الدهون في جسمه. بالإضافة إلى ذلك، يلجأ الطفل إلى تناول كمية كبيرة من الأطعمة الغنية بالسعرات الحرارية كالشيبس، والبسكويت، والشوكولاته خلال وجوده أمام شاشة الكمبيوتر، مما يعرضه للبدانة، وعندما يزداد وزن الطفل، سيتعرض للمزيد من المخاطر الصحية.





# مواهب!

أهلاً بكم أحبتي الصغار في معرفة موهبة جديدة من المواهب التي اعتدنا على تعريفكم بها في كل عدد.

## سنتعرف على الموهوب محمد باقر سلمان

الذي يبلغ من العمر (١٣) سنة في الصف الثالث متوسط من مدرسة براعم كربلاء في محافظة كربلاء المقدسة.

ثم الإنشاد على يد الاستاذ على المنصور في العتبة الحسينية المقدسة ومن بعدها موهبة الحفظ لدى محمد في حفظه أجزاء القرآن الكريم وترتيله على يد الشيخ حيدر والشيخ علي مكي في دار القرآن الكريم بالعتبة الحسينية المقدسة. كل هذه المواهب إجمعت في شخصية محمد والذي أطرها بإطار التواضع وتجنب الغرور وما ذلك إلا بفضل التربية التي تلقاها.

## شمس تشع خيوطاً عديدة من المواهب

نعم فقد كانت شخصية محمد تمتاز بكثرة المواهب التي يمتلكها وقد كان لتشجيع العائلة دور في ظهورها وللمدرسة والعتبة الحسينية المقدسة دور في اكتشافها وصقلها، وأول هذه المواهب كانت الخطابة وإلقاء الشعر والتي كانت على يد الأستاذ عبد الزهرة الأوسي، في مرحلته الابتدائية في مدرسة براعم كربلاء.

## الشكر يزيد النعم

وعن شكر محمد لهذه المواهب التي ستمتع بها، حدثنا قائلاً: أشكر الله تعالى الذي منحني هذه المواهب فهو وحده الذي يغرس فينا هذه القابليات والفضل له سبحانه وما علينا إلا أن نشكر النعم كما قال الإمام عليه السلام: (اربطوا النعم بالشكر) فينبغي علينا أن نشكر ربنا على هذه النعمة لكي تدوم. وقد قال تعالى: (لئن شكرتم لأزيدنكم) وقد لمست آثار هذا الشكر، فكل موهبة كنت أشكر الله تعالى عليها تظهر لدي موهبة أخرى، وكل موهبة ترتبط بموهبة ثانية، وإلقاء الشعر والخطابة والترتيل وغيرها جعلتني أمتلك جرأة أدبية أهلتني لأكون عريف حفل في المهرجانات التي تقام في داخل المدرسة أو في العتبة الحسينية المقدسة، فقد شاركت في مهرجان على مستوى كربلاء وحصلت على مراتب متقدمة في الخطابة

والتي أهلتني للمشاركة على مستوى العراق.

كما أن الشكر لله تعالى أكرمني بموهبة أخرى فكوني أصبحت أمتلك الجرأة الأدبية أدى إلى أن يكتشف المحيطون بي موهبة التمثيل حتى شاركت في مسرحية (خطبة الإمام السجاد عليه السلام) في مدرستنا بدور يزيد، وهذا يذكرني بقول الإمام السجاد عليه السلام: (اللهم إن أحداً لا يبلغ من شكرك غاية إلا حصل عليه من إحسانك ما يلزمه شكراً) وهذا يدل على أن كل نعمة نشكرها يمن الله علينا بنعمة ثانية بإحسانه فتحتاج شكراً آخر. نعم .. هكذا وجدنا الموهوب محمد باقر سلمان شخصية ذات مواهب متعددة مؤطرة بإطار الدين والأخلاق، فالتواضع والجرأة الأدبية والسماحة كانت صفاته. نسأل الله تعالى أن يوفقه للمزيد ويجعله نبيراً لوالديه وقادة لأقرانه إنه سميع مجيب.



# قصص أصدقائي المتندي



## الملك الظالم

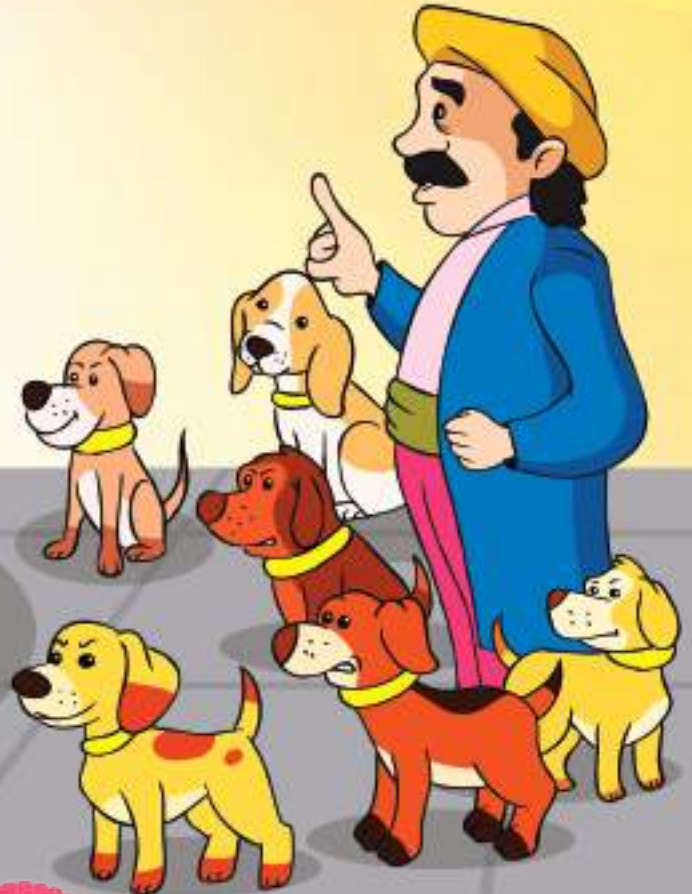
رسوم: زاهد المرشدي

هدى أحمد عبد الأمير / العمر ١٠ سنوات / محافظة الديوانية

الوزير، فقال الملك للوزير: ماذا فعلت للكلاب؟ لكي لا تأكل؟ فأجابه الوزير: لقد خدمت الكلاب لمدة عشرة أيام فلم تنسَ هذه الخدمة وأنت خدمتك عشرة سنوات ولكنك نسيتها وتريد رمي للكلاب لكي تأكلني، فتعجب الملك من هذا الأمر وشعر بالندم على فعلته وطريقة تعامله مع الآخرين فقام بالإعتذار منه واطلق سراحه ولم يعد يرمي أحد إلى الكلاب.

وإنك تعلم بأن الملك طلب مني تجويع الكلاب ورمي كل من يخطئ لها، فقال له الوزير أنا أعرف الأوامر جيداً وبعد عشرة أيام ستعرف مقصدي. فقام الوزير بالإعتناء بالكلاب وبعد مرور عشرة أيام طلب الملك من الوزير ما اتفقا عليه فقال الوزير للملك: أنا لم أفعل شيئاً ومستعد لكي تعاقبني، فأمر الملك برمي في السجن مع الكلاب، والملك جالس ينظر إلى الكلاب كيف ستأكل الوزير ولكنه إستغرب من ردة فعل الكلاب إتجاه الوزير فالكلاب رضخت تحت قدمي

كان هنالك ملك قد أمر بتجويع مجموعة كلاب لكي يضع كل وزير يخطئ في عمله معها في السجن، فقام أحد الوزراء بإعطاء رأي خاطئ فأمر الملك الحرس برميهِ إلى الكلاب، فقال الوزير للملك: أنا خدمتك عشرة سنوات والآن تفعل بي هذا !!، ثم طلب الوزير أن يمهلهُ الملك عشرة أيام ليصحح أخطائه فقال الملك لك ذلك، فذهب الوزير إلى حارس الكلاب وطلب منه ان يخدم الكلاب، لمدة عشرة أيام فقط فقال له الحارس: وماذا ستستفيد من رعاية هذه الكلاب





## اكتب تعليقاً مميزاً يُعبر عن انطباعك عن كل صورة



فريال جميل / العمر ٨ سنوات / كربلاء المقدسة

١. تمثل هذه الصورة ضريح الإمام الحسين (عليه السلام) وهو رمز شامخ للبطولة والتضحية .
٢. تدل هذه الصورة على عظمة الله تعالى في الخالق وهو من المناظر الجميلة والخلابة .
٣. تمثل هذه الصورة البيئة غير الحضارية ومخالفة لتعاليم ديننا الإسلامي وإنها تؤدي إلى انتشار الأمراض المضرّة بالإنسان .

آيات محمد عبد / العمر ١٢ سنة / الديوانية

١. ضريح الإمام الحسين (عليه السلام) الجديد وهو تحفة فنية جميلة .
٢. صورة جميلة لمنظر طبيعي يدل على قدرة الخالق (عز وجل) في الخلق ويجب الحفاظ على البيئة الجميلة .
٣. هذه الصورة تدل على عدم الوعي والإهتمام في نظافة الشوارع وعلينا ان نظهر مدننا بأجمل الصور .

فاطمة هاني عبد الحمزة / العمر ١٢ سنة / الديوانية

١. إنه مكان مقدس وروضة من رياض الجنة يوحي إلى الاطمئنان والسكينة.
٢. منظر جميل ورائع يدل على براعة الله تعالى في خلقه .
٣. يجب الحفاظ على نظافة الأماكن ورمي الأوساخ في المكان المخصص لها وتوفير حاويات النفايات الكافية .

حسنين محمد حسين / العمر ٨ سنوات / كربلاء المقدسة

١. مكان مقدس وسراج منير لكل الأجيال .
٢. يجب الحفاظ على الطبيعة الجميلة لأنها من نعم الله عز وجل لنا .
٣. صورة تدل على عدم الإهتمام بنظافة البيئة .





## ..الحسيني الصغير للفنون.. (١٠٠) زهرة فاح عطرها الزكي في ربيع العطلة للأطفال



أقامت شعبة رعاية الطفولة التابعة للعتبة الحسينية المقدسة دورات للموهوبين والمتعلمين الأطفال شملت الأعمار (١٥) عاماً فما دون من كلا الجنسين في الفترة من (٧ / ٢ / ٢٠١٥م إلى ١٢ / ٢ / ٢٠١٥م)، في خطوة منها لاكتشاف

المواهب وتنميتها وإستثمار الفراغ للأطفال في العطلة الربيعية، جاء ذلك إيماناً منها بأن الموهبة هي فن من فنون الإبداع المتواجد في داخل الشخص، وتحتاج إلى من يكتشفها وإلى من يصقلها وينميها، وفي مجتمعنا يوجد الكثير من الموهوبين والمبدعين، خاصة عند أطفالنا في عراقنا الحبيب فهم بحاجة إلى احتضانهم ورعايتهم وتطوير المهارات والقابليات لديهم، وقد شملت هذه الدورة كل من (الخط والزخرفة الإسلامية، الإنشاد، المسرح الحسيني و الرسم).

وعن دورة الخط العربي والزخرفة الإسلامية حدثنا



الأستاذ محمد الزاملي قائلاً: أنا فرح بهذه القابليات التي وجدتتها عند الأطفال واندفاعهم للتعليم فضلاً عن المبدعين الذين لديهم موهبة فأنها تحتاج إلى تنميتها، فعلى مدى الساعتين في كل يوم ، ساعة نظري وأخرى عملي وجدت كفاءات جعلتني لم أشعر بالوقت وأنا مستمتع بهذه المواهب والموهوبين بلغ عددهم (٢٢) مشتركاً.

أما عن دورة الإنشاد فقد حدثنا المهندس الصوتي الأستاذ عارف فؤاد قائلاً: تم تعليم الأطفال الذي







أقبلوا على هذه الدورة الإلقاء وكيفية البدء بالإنشودة والتعبير عن الشخصية بالكلام في محاولة لتنمية القابليات أولاً ولصد الهجمة الشرسة فيما يتعلق بالأغاني المحرمة وتقديم البديل لهم من خلال المشاركة في الإنشاد الديني أو طرح أناشيد دينية يستفيد منها الكل من خلال المواهب الطفولية، وكانت استجابة واضحة لدى الأطفال الذين تفاعلوا

مع هذه الدورة بشكل منقطع النظير.

وعن المسرح الحسيني حدثنا الأستاذ وسام القريني قائلاً: المسرح فن من الفنون التي ينبغي أن تستثمر في إيصال رسالة تربوية ودينية للأطفال، وقد كرسنا عملنا في هذا الجانب في إقامة المسرحيات الدينية والتربوية في أكثر من مناسبة كان أبطال مسرحياتها أطفالاً تم استقطابهم وتدريبهم، وفي خطوة ثانية أكملنا دورنا الرسالي في تنمية المواهب في فن التمثيل وتدريبهم وأثمرت عن حصيلة من الكادر التمثيلي والذين تم إنضمامهم إلى فرقة المسرح الحسيني التابعة لشعبة رعاية الطفولة لكي يوصلوا رسائل تربوية ودينية إلى أقرانهم من خلال التمثيل.

أما عن دورة الرسم فقد كان هناك ثلاثة أساتذة مختصون بالرسم وهم كل من الأستاذ زاهد المرشدي والأستاذ عباس راضي والأستاذ أحمد الخزعلي وهم رسامون في مجلة الحسيني الصغير. وقد أثمرت عن إكتشاف رسامين مبدعين من كلا الجنسين يمتلكون مهارات جيدة وقد تم تطويرها حسب الأسس الصحيحة للرسم والتلوين بحسب ما أضاف الأستاذ أحمد الخزعلي .





# مشاكسات سندريلا

